

Oaxaca, Oax. México, a 22 de septiembre de 2014

Queridas amigas y
Amigos.

Piña Palmera festeja su aniversario XXX

Como es de su conocimiento para varios de ustedes el pasado sábado 20 de septiembre, la organización hermana Piña Palmera celebró su XXX aniversario de haber sido fundada en Zipolite, perteneciente al municipio de San Pedro Pochutla, Oaxaca.

Para ser partícipes de la alegría de las y los integrantes de esta organización y de la población de Zipolite las niñas, niños y adolescentes del Taller de Danza Calpulli, así como las madres y padres de familia aceptaron gustosamente la invitación que les hizo la coordinadora de este Centro de atención a personas con discapacidad, la compañera Flavia Anau Leví.

Organizar un viaje con 30 NNA y sus respectivas mamás es una tarea que requiere de paciencia y de mucha responsabilidad. Aunque el verano (época de lluvia en Oaxaca) casi está terminando, pareciera que la época de huracanes está empezando, así se manifestó durante el viaje que realizamos el pasado fin de semana a la costa oaxaqueña.

Después de un poco más de diez horas de recorrido por un hermoso paisaje que empieza con valles semi desérticos, continua por una sinuosa ruta a través de la Sierra Sur cubierta con bosques de coníferas, para después empezar el descenso por una zona en donde los ríos y cascadas bañan los campos de café, los platanales y demás flora y fauna de este "paraíso tropical".

La travesía hacia nuestro destino se volvió lenta debido a los imprevistos del camino: hacer alguna reparación en el transporte, la densa neblina que en algunos tramos nos hizo avanzar casi a vuelta de rueda, para que finalmente alrededor de las diez y media de la noche Puerto Ángel nos recibiera con un fuerte aguacero que más bien parecía el diluvio.

Como buenos anfitriones, a esas horas de la noche las compañeras y compañeros de Piña Palmera tuvieron que despertar a los hoteleros quienes generosamente y solidarizándose con la causa, abrieron sus puertas, para brindar hospedaje a las y los integrantes del taller de danza, quienes tendría su participación estelar al siguiente día en la calle principal de Zipolite.

El sábado por la mañana, después del desayuno, niñas, niños y adultos recorrimos las instalaciones, en donde nos enteramos del proceso que han tenido "Piña" a lo largo de este tiempo desde que, en 1984, Frank Douglas, mejor conocido como "Panchito", de origen norteamericano, fundó lo que hoy conocemos con el nombre de Centro de Atención Infantil Piña Palmera.

Nos enteramos de su paso como escuelita, después fue albergue para personas con discapacidad y del cambio que tuvieron a raíz de que la Organización Mundial de la Salud en 1994 da a conocer un método innovador, el cual fue adoptado y mejorado por Piña Palmera,

con un enfoque de incidencia a través del método RBC, Rehabilitación Basado en y con la Comunidad.

Al medio día visitamos uno de los atractivos de la zona, el Museo de la Tortuga, el cual se encuentra en la población vecina de Mazunte. Posteriormente, regresamos a Piña, en donde después de unas palabras de bienvenida a cargo de Balvino, esposo de Anna Johanson cofundadora de la organización y de un breve testimonio por parte de Maru Mata, consejera de la DDHPO, degustamos de una succulenta comida.

El adoquinado es la calle principal que se encuentra en el barrio conocido por los lugareños como “Roca Blanca” En esta zona se encuentran los cafés, restaurantes y los discos, los cuales, en temporada de vacaciones están atiborradas de jóvenes turistas de diversas partes del país y del mundo.

Bajo un cielo nublado pero con un corazón radiante de calor humano los dueños de los negocios de esta calle apoyaron de diversas formas para que se realizara la presentación del grupo de danza “de la ciudad de Oaxaca”, como se anunciaba a través de un aparato de sonido que al principio tuvo algunas dificultades para tener una buena acústica.

Superado el incidente, entre ritmos de chilenas, jarabes y sones, Marcelino Mendoza, un compañero de Piña Palmera narraba la historia de una de las organizaciones que ha afrontado no solamente los desastres naturales causadas por los huracanes, sino también que ha tenido que enfrentar la visión conservadora del Estado y la ignorancia que existía en las comunidades y familias en torno de la discapacidad.

Como fiel testigo de esta larga trayectoria que ha tenido Piña Palmera con la población con discapacidad en la región de la costa oaxaqueña y con mucha creatividad e ingenio se colocó a un costado del improvisado entarimado una figura sobre dimensional, la cual representa a una persona en silla de ruedas.

Aunque había un nutrido público, estábamos conscientes que un gran número de personas que han estado en contacto con Piña Palmera, ya sea para recibir algún servicio, como parte del equipo, como prestador de servicio de voluntariado, como donante, o como representantes de organizaciones con las que mantiene lazos y la lista es interminable, ya que Piña en estos treinta años se ha vinculado con un sinfín de personas, organizaciones e instituciones de los gobiernos municipal, estatal y federal.

Cuando terminó la presentación del Taller de Danza del Centro Calpulli continuó la fiesta con un bailongo amenizado por un grupo musical, en el cual Mariano Enríquez, compañero ciego colaborador de Piña Palmera, es la primera voz y el guitarrista. El baile se prolongó hasta muy entrada la noche en un espacio rodeado de palmeras en donde las sillas (de ruedas) tampoco tuvieron descanso. La mayor parte del tiempo estuvieron en movimiento disfrutando de esta fiesta de color, sabor, ritmo y alegría. Gracias por tu ejemplo y perseverancia durante este tiempo que haz compartido con nosotros. Nuevamente: **Felicidades Piña Palmera.**